



利生

བཀའ་འགྱུར་འགྲོ་འཁོར་གྱི་ཁྲུག་ཀླུ་པ་

達香寺·佛教利生中心·噶舉佐敦滾恰

Kagyu Drodun Kunchab, Taipei, Taiwan

導師 卡盧仁波切

名稱 利生

發行人 洪肅賢

發行所 達香寺 贈閱

石碇關房 台北縣石碇鄉豐田村磨石坑33號

台北中心 台北市華陰街187號3樓

電話：25500726-7

傳真：25500730

E-mail:dhachang@ms27.hinet.net

http://tw.club.yahoo.com/clubs/kalurinpoche

郵政劃撥:19776136 達香寺

中華郵政台北誌字第300號執照登記為雜誌交寄



國內
郵資已付

台北郵局許可證
台北字第 1344 號

Vow 卡盧 仁波切 開示

戒

戒為無上菩提本，長養一切諸善根，應當一心持淨戒

Kalu Rinpoche



戒
卡盧仁波切 開示
第一版

了義炬—2
桑傑年巴仁波切 開示
第二、三版

吹過佛塔的風，
有佛的加持和祝福
阿尼初欽桑默 編撰
第四版

學佛的動機與依怙
喇嘛江秋 開示
第五版

喇嘛江秋隨機開示
沈娟如整理
菩提迦耶普賢法會
源起與現況
第六版

課程活動表
第七版

2004年三、四月份總帳
第八版

要想使佛法的修行真正有效，必須具備兩個條件。第一，你必須認清輪迴的本質是苦，並基於了知此苦而欲從無明的生活中解脫出來。第二，你必須認識正覺或佛果而欲得之。如是，你在輪迴與正覺之間作一抉擇，輪迴為你所棄，正覺則是你決心想要成就者。

雖然看來似乎矛盾，但是為了修行佛法，我們確須像關心佛法的修行那樣關心世間——不是說千方百計去賺錢，而是說認真思考人生於世的真正意義。例如，我們是人，故受為人之苦：生、老、病、死。我們也屬於輪迴的六道，其中包括了世間每一眾生經歷的生活。我們必須反覆沉思六道中的各種苦況。這就是修行佛法者所必備的那種對世間的關心。

戒的三個層面

受戒為僧或為尼的原因是，受戒者了知世事維艱而無有實益。他們受戒是為了簡化生活及令自己趨向修行。受戒極其重要，因為他能使我們成為修行正法之法器。如果我們以法為倒入碗中的甘露、美酒或奶油，作為容器之碗，顯然必須是清潔不漏的。若非如此，不管倒入的是什麼，都會變壞或流失。

受戒分三個層面：小乘的或外在的層面，大乘的或內在的層面，以及金剛乘的或秘密的層面。上一段所談的受戒，相當於小乘教法所說的波羅提木叉，或別解脫戒，為修行誓約外在的層面。內在的層面相當於容器的內容，是大乘傳統中的菩薩戒，亦即發起對一切眾生之悲心及深悟一切法究竟空。秘密的層面是金剛乘的修行，有如在容器所盛的飲料中添加一些東西，令味更美，就像在茶中加奶、加糖或加鹽。

我們中間有很多人都曾採取某種步驟委身於法教，不管是否由正式受戒反映出來。我們也許受過在家戒、沙彌或沙彌尼戒，或者比丘或比丘尼具足戒。我們之中受過菩薩戒的人很多，而且凡是修過金剛乘道的人全都受過一些密教的三昧耶戒。我們常常未能持所受戒，當我們有此一陷時，金剛薩埵（Dorje Sempa）觀修法對我們就極有助益了。此法也有助於讓我們對持戒實際上會是多麼困難有一清楚的概念。例如，許多人覺得比丘戒或比丘尼戒很難持，而菩薩戒就容易持了，至於持密教之戒，則根本不用費力，好像密戒會自持似的。其實情形正好相反。如果你想找易持之戒，最容易持的戒就是比丘戒或比丘尼戒，遠較他戒易持得多。

將佛法三乘之教傳入西藏的著名印度大師阿底峽，曾經說過，當他開始修行佛法時，先受沙彌戒，在受具足戒。由於細心注意出家諸戒，他能嚴謹持守而無絲毫違犯。後來他又受菩薩戒，結果卻發現自己經常破戒——一天好幾次他都會在思想上或行為上與菩薩戒的精神不合。但每次他都是在一個小時之內看出自己的過失，發露懺悔，並且重發持菩薩戒之誓。

於受密教之戒後，阿底峽把他破戒的次數比作在塵暴中光亮的金屬盤上所落微塵之數，或比作傾盆大雨所降下的雨滴數。他之破戒是經常不斷的事。聽到阿底峽自述的人，心中生起憂慮：『喇嘛，你似乎是說一修金剛乘，就沒有成覺的希望了，因為會經常不斷的破戒。』阿底峽答道：『不，根本不是這樣。事實上，藉著佛陀的加持，我們具有善巧方便，可以淨化我們所有的過失，以及其他不利的因素和不善的品行。』接著，他傳授金剛薩埵觀修法和有關的觀想，作為不僅在淨化破戒上，又在淨化我們整個身心上，極有效的方便。

更多精彩內容轉載下期，切勿錯過！

了義炬（2）

桑傑年巴仁波切 主講

張福成老師 語譯

編輯小組按:利生64期了義炬（2）桑傑年巴仁波切講述了四共加行中的人身難得,苦空無常與因果業力,此次刊登的是輪迴過患及不共的四前行。

輪迴過患

第四，「輪迴的過失」。「輪迴的過失」主要是前面所提的「八種無暇」的情形，歸結起來就是「六道」。「六道」不管投生在什麼處所，都沒有離開「三苦」之外，是「三苦」所覆蓋之處。超出這個以外的地方，根本就不存在。在三界的輪迴中，外表看起來的快樂，其實本質是苦的。惡道的苦，特別是「無間地獄」的苦。「無間地獄」的痛苦，佛在經典裡面是沒有講述的，為什麼沒有講到呢？因為許多菩薩的悲心非常強烈，不堪忍受眾生陷入極度的痛苦，所以佛在經典裡面，都沒有明白地講述「無間地獄」的痛苦。以我們而言，輪迴裡面的苦是絲毫不能忍受的。不要說真實的忍受，僅僅在內心思惟，都會寒毛直豎，非常害怕。所以以「三惡道」痛苦的情形，推及「六道」中痛苦遍及的狀況，是絲毫沒有超越痛苦之外的，這種思维是第四項。

以上這些內容，已簡單地做了解釋。這些共通前行的部份，相信大家是非常瞭解，聽得非常多的。但是知道「共通四種前行」的意義，還未能產生用處，必須先將共通的前行，在心裡化成堅固、確定的瞭解——「定解」。要產生「定解」，首先要聽聞、學習。將內容放在心裡熟知、瞭解、再三再三地思维。思维之後，將這個教法與內心緊密結合，明白這些內容沒有絲毫錯謬，真真實實絲毫不假，即稱為「定解」。假如沒有得到這種「定解」，縱然上師教導我們這個口訣是多麼重要，「共通的四種前行」要如何如何，其實是不會發生成效的。所以，一定要將「共通的前行」跟自己的內心結合在一起，在這個基礎上來學習「不共的前行」。

特別是現在講述的「共通的四前行」，這是無比的達波仁波切，從尊者阿底峽所流傳的「噶當教法」之中，抽取「三士道」的精華，跟「大手印」的教導結合在一起。這是教言、大印二道合流交匯的實修方式；教言是噶當派的傳承。這種方式能夠讓我們心中產生殊勝的「定解」，若無法對「共通的四前行」產生「定解」，對以後「不共的四前行」，就更不能產生「定解」；不僅如此，對以後的實修，反而會產生嚴重的障礙。為甚麼會產生障礙呢？實修教法的根本何在呢？就是要斷除此世對衣、食、名、財的貪念之心！薩迦派的成就者在遠離「四種執著」裡提到：「若貪此世非行者。」所以，斷除此世的貪念執著是極為重要的。如果不能斷除此世的貪執，口中講教法、做實修，也不是真正的實修。因此一個教法的實修者，無論如何，對於此世的衣、食、名、財等等，應當要斷除貪執。否則只是口中唸誦「去除我執」，「我執」還是斷不了的。

修持「共通的前行」如果不能產生「定解」，就會變成心與法背道而馳，法對於心就不能夠產生利益，煩惱也不會逐漸減少。煩惱沒有減少的話，它的結果，就是一算一算我修法已經幾個月了？我修法已經多少年了？結果產生傲慢心，看不見自己的過失，看到的都是別人的過失；從實修產生的一點點功德力，

就會伴隨傲慢心的出生，對於這輩子的衣、食、名、財，貪念更加地強烈。在無意義之中，貪念執著的狀況之下，講述無意義世俗的話，做許多無意義世俗的事；即使心裡想好好地實修，也不會努力去做；做的話，也都是為了此世的衣、食、名、財。在不斷實修中，我執之心反而逐漸強烈；在實修中，傲慢心也逐漸強烈；持修的內心反而更加地糙了。導致這些情形的原因何在呢？就是沒有好好地思维「死亡無常」，沒有好好地修「前行法」，就直接進入「正行」的修持；就像蓋空中樓閣一樣，空中樓閣怎麼可能蓋得起來呢？即使蓋得了，也是掉到地上，也是馬上就倒的。蓋房子，要有一個基礎，這個基礎還得要堅固無比。空中樓閣是蓋不起來的。聖者大止貢巴曾經說過：「『前行法』較『正行法』更深。」正行法當然極為重要，但是決定的因素是前行法，所以前行法更加地重要。這些內容應當記在心裡面努力地來做實修。

不僅如此，沒有修持「共通的四種前行」之前，觀想本尊、唸誦咒語、進行灌頂等等的實修是不能夠做，做了也不會產生好處的。如果沒有產生「出離心」，所做的這些觀修、禪修，不能真正地對治輪迴的痛苦。要趨入正法實修，初始的「機」十分地重要。「機」是應當先思维「死亡無常」，在瞭解「一切萬法都是無常，輪迴的特色就是痛苦」的思维之下，依著教法正確地修持。這些內容，口中說說是非常容易的，口中說：輪迴是痛苦。誰不會講呢？口中說：無常是痛苦。誰不會講呢？但是實修的時候，就不是如此；實修時，要讓法和心結合在一起。要讓法和心結合在一起，是比登天還難的，這一點應當要知道。做到了這一點才算是「定解」。所以應當努力地實修，來產生「定解」。能有這樣的瞭解並不容易；瞭解之後，定解也不容易產生；定解產生，也不容易堅固。外表看來像是堅固無比，遇到外緣的時候，這個「定解」可就立刻消失得無影無蹤。我們應當要有這種瞭解。總之，對上師、三寶要有信心；師兄弟之間相互恭敬、和睦團結；經常對六道所有的眾生修慈心與悲心；並且努力地修持四種共通的前行。因為它非常重要，不應只聽聞一次、兩次；應當再三地講述、再三地聽聞。不能夠說：我要做「大手印」的實修，因此我要做「不共的四前行」。而對四種「共通的前行」——「人身暇滿難得」、「死亡無常」、「業力因果」、「輪迴過患」，不過修了一天、兩天，一個禮拜、兩個禮拜，便說我已經畢業了，現在要立刻做「不共的前行」，做「正行」的實修。應當是反覆再三地聽聞這些內容，「定解」沒有產生之前，就不能夠捨棄，應該不斷地實修。因為「大手印」實修的根本之處，就在「共通的四前行」的部份。如果「根本」已經錯了，其後的分支，當然就全錯了！

皈依發菩提心

接下來說明「不共的四種前行」。

首先觀想皈依境：一個清淨無比、廣大無邊的地方，四周是嫩綠的青草、美麗的花朵。這麼一個圓滿的地方，中間是廣大的大海，海裡面有許多水鳥來來往往。海的中間是一如意寶樹，上面枝、葉、果都茂盛無比。主幹向上生長，四方還有四個

分枝，所以樹上一共有五個分枝。中間的枝幹上，有八隻獅子所抬起、珍寶做成的法座，珍貴的天衣、綢緞覆蓋在上面。法座上是千瓣蓮花，蓮花上是月輪，月輪上是金剛持—外型顯現的是「金剛持」，本質則是自己的根本上師。

一般來講，金剛乘的實修者應當依所修的教法，準備觀修本尊的唐卡或照片。觀修「金剛持」的部份，在密乘的本尊的形像裡面，有一個意念清淨的段落；意念清淨的時候，金剛持的身體是藍色的，藍色代表甚麼呢？從「世俗」外顯形相的本尊，表示內在本尊「勝義」的本質。「本質是勝義諦」的部份，這在金剛乘是共通的；外在是世俗諦的顯現，內在表示勝義諦的部份。特別是在無上的金剛乘之中，有咒語、壇城等等。本尊的形相，是以「能表的」世俗、本尊、天人的形相，「代表」圓滿勝義諦的本尊，特別是在大印的前行裡。「大手印」的實修裡面，有經教與密教兩種方式，現在這個段落是顯密二者合一的「大手印」的實修方式。這裡本尊的藍色代表甚麼呢？藍色通常是天空的顏色，其實天空並沒有顏色，是就著世俗所顯現的，將天空稱為藍色。外表顯現藍色的形相，表示「金剛持」內在是勝義諦空的本尊。其次，鈴與杵交抱於胸前，代表方便與智慧——鈴是智慧，杵是方便。

雙足是「金剛跏趺坐」。兩隻腳是代表「二諦」——「世俗諦」與「勝義諦」。這二諦並非一個一個各別分開的，所以這兩隻腳就盤在一起，成為金剛跏趺坐。身體有項鍊、腕串、珠串等等；身上有披肩、裙子等等，這是珠寶天衣做成的裝飾。這些裝飾品非常非常的多，每一項都代表世間與出世間的功德。不但功德非常多，而且不可思議，在本尊的身上都圓滿的具足。本尊勝義諦的本質，是證得空的了悟，但是顯現成世俗諦的時候，就有許多共與不共的功德。在勝義諦，了悟空的時候，並不是就空空洞洞，甚麼也不是，甚麼都沒有；在空勝義諦的了悟之中，會顯現出業力因果的理論。有做「六度波羅蜜」的實修，實修大乘的菩提心，實修大乘的慈心、悲心，這些都是非常重要的。而身體上的各種裝飾，是本尊具足這些功德的表徵。在金剛持的頭頂上方，有「噶舉派」的傳承上師，一個接著一個，以此方式安住。

如意樹的五個枝幹之中，上師前方的分枝（東方的分支）上：蓮花的日輪上有屍體，屍體的座墊上是「亥母」，還有「勝樂金剛」、「密集金剛」，或者是「大幻化網」等等深廣壇城中，「父續」、「母續」的本尊。特別是無上續部「時輪金剛」，重重地圍繞。左方的分枝上：獅子抬著的法座上面是蓮花，花上有日輪，日輪上有釋迦牟尼佛為主的「賢劫千佛」，以及十方三世一切諸佛的圍繞。後面的分枝上：正法「十二分教的教法」，特別是金剛乘的「四部」，四個密續的典籍，做成一本本書的形相；除了典籍的形相之外，還自然地發出子音、母音的聲音。

右方的分枝上：有「三怙主」（大智「文殊

文接下頁

」、大力「金剛手」、大悲「觀自在」)爲主，八大菩薩、十六羅漢、登地以上的菩薩、聲聞獨覺的聖眾，重重地圍繞。

下方各處之間充滿：智慧的守護神、勇士、空行等等。

在這些壇城聖眾的前面，就是我自己，右邊是這輩子的父親，左邊是這輩子的母親，四周是遍滿虛空的一切有情眾生。特別是對我瞋恨的敵，造作傷害的邪祟，還有要喫我的肉、喝我的血的冤親債主，魔鬼邪祟、魑魅魍魎。自己在中間核心，做爲領誦師之後，一起做身的恭敬——頂禮；心的恭敬——虔敬信心；語的恭敬——唸誦皈依文。唸誦皈依文的時候，心思不渙散地安住在詞義中來唸誦皈依。

這樣的皈依實修，根據法本儀軌來做，要做滿十萬遍。裡面有「發菩提心」的部份；「發菩提心」的時候，就按照「四無量心」的方式實修。這樣修完之後，皈依境的壇城聖眾化光，融入自己裡面，和自己身、語、意三門毫無差別，像水與水結合在一起。這時安住其中靜坐片刻，之後來做迴向，這是「皈依發菩提心」的實修。

簡單地對「皈依」的意義來做一個解釋：在世間之中，如果我們遇到困境的時候，通常都要向人請求、拜託。請求的時候，當然是拜託一個比我們更有辦法的人。但是輪迴的世界中，痛苦、困難的類型繁多無比（所以稱之爲「輪迴的苦海」），如果要徹底解脫輪迴苦海一切困難的話，拜託這輩子的父親或者母親是不能夠辦到的；拜託天上的神、地下的龍、魔鬼邪祟來救渡，也是沒有能力的。如果放著不要管它，這種痛苦困難會自然地消失嗎？自然是不可能的。所以要從難以忍受的輪迴大海裡面，尋求一個救渡者，這個救渡者要具有引導脫離輪迴的功德，而具足這種功德的就是「三寶」。

要救渡他人，首先自己要能救渡自己，自己要能夠自由自主；如果自己不能夠自由自主，如何能救渡其他人呢？所以首先要瞭解「三寶」——就是「佛寶」、「法寶」、「僧寶」。在密乘中再加上加持根本——「上師」、成就根本——「本尊」、事業根本——「護法」，這是內在的皈依。經教乘門中的「外皈依」——佛、法、僧「三寶」；金剛乘門中的「內皈依」——上師、本尊、空行，分別是加持、成就、事業的根本。可是在實修的時候，上師、本尊、空行，仍然包括在「三寶」之中，而這一切根本、基礎之處，就是自己的「根本上師」，所以密乘對於上師極爲重視。

「佛寶」——法身、報身與化身「三身」之主，擁有「三身」之主體，稱爲「佛寶」。「法寶」——有「教言之法」、「證悟之法」兩種類型：用單字、詞句組織起來，口中所講的詞句，能表現、能詮釋法教者，這是「教言之法」。表現表示者所表示的意義，是「教言之法」；透過「教言之法」，心中對諸法產生證悟，對諸法實相有見地，或者是有覺受，這是「證悟之法」；也就是透過教言能詮釋的詞句，所詮釋的意義，在內心裡面，能夠得到證悟瞭解，就是「證悟之法」。「證悟之法」和「教言之法」二種類型，都屬於法寶。

「僧寶」——真正的「僧寶」是不退果位的菩薩；權宜上，聲聞與獨覺的羅漢，也是「僧寶」。前面所講的，就是「三寶」。

開示取捨的道路，就像老師一樣，所以我們也稱佛爲「導師」。他口中所說的道路，就是我們所要實修的內容，因此給它取一個名字稱做「法」。講述這些教法實修的方式，要有一個傳授者來解

釋它的內容，藉由這些聖者來告訴我們：甚麼是應當做的，它的內容如何，用甚麼方式去做；甚麼又是不應當做的，該怎樣斷除。這樣的詮釋者、講說者，像我們的朋友一樣，那就是「僧寶」。

在暫時的道——「實修」的這個階段，真正的救渡者是「法寶」；也就是「滅諦」與「道諦」，特別是以「滅諦」的實修爲主。在果的時候，真正的救渡者是「佛寶」，這是究竟的救渡者。彌勒菩薩在《寶論》裡面提到：「究竟的救渡者只有『佛寶』。」意思是說「法寶」和「僧寶」在這個階段是用不著的，也要捨棄的。在證得果位的時候，救渡者只有一個，就是「佛寶」。就「僧寶」和「法寶」而言，「法寶」就像是船，「僧寶」就是船伕，如果已經到達對岸，還需要不需要帶著船和船伕一起走呢？當然也不需要了。總之，眾生的救渡者是三寶；在實修道的階段裡，真正的救渡者是法寶，特別是法寶裡面的滅諦；在果的階段中，真正的救渡者只有佛寶，這時候就不用法寶和僧寶。

持修皈依的時候，思惟皈依的對境，之後來做實修。皈依有皈依的理論、皈依的內容、皈依的方式，光是這個部份就已經很了不起了。這裡面，紅、黃、花、白四大教派，就有很多的爭辯。當然皈依是非常重要的，不能欠的，它是一切的基礎，就這點來說，四大教派的想法都一樣。可是皈依的方式、本質、內容就有非常多的爭辯，才會區分出什麼是真正的皈依，什麼是外表的皈依。真正的救渡者，當然是「佛寶」、「法寶」、以及「僧寶」，這個毫無疑問。但是特別是在做實修的時候，因為能夠在內心種下善的念頭，產生「定解」的緣故，這些內容就變得沒有那麼重要。在實修的時候，最重要的是讓自己心裡面產生信心，因此就要依賴一個外在的對境，來做緣想；靠著緣想的方式，來產生信心。所以按照佛在經典裡面所提到的：按照佛的形象畫成唐卡、做成佛像、佛塔，把它當做是「佛寶」；其次把教法、典籍、藏經、書籍當做是「法寶」；「僧寶」，凡夫的形像、聲聞、獨覺或者是菩薩的形相，按照我們眼睛所見的凡夫的形相，做成他的樣子，或者是「觀世音」，或者是「金剛手」，或者是「文殊」等等，都是屬於「僧寶」，都是我們皈依的對象。這種情形所做出來的，是不是真正的「三寶」呢？不是的，它只是三寶所依之處；雖然是所依之處，但是實修的時候，不能夠欠，實修的時候仍要依持三寶所依之處，產生真正的信心。

在這個之上，大乘的皈依，是願利益遍滿虛空的有情眾生。從現在到證得菩提之間，身、語、意三門恆常地勤作皈依——這是大乘的皈依。要產生純淨的皈依，應當具備四種功德，依這四種功德，對「三寶」產生真正的皈依：首先是憶念三寶的功德。應當了解「佛寶」的功德是如何？「法寶」的功德是如何？「僧寶」的功德是如何？經常憶念三寶的功德，在憶念、瞭解三寶的功德之下，來進行皈依，這是第一個條件。第二個條件，依著前面的基礎，因此能夠區分出外道的上師、外道的道路、外道的見地、觀修行持是顛倒錯亂的，因此可比對出內道的上師具有如何殊勝的功德。能夠清楚分辨內道、外道，並對於內道的殊勝的功德，能夠瞭解，這是第二個條件。第三個，對於三寶的皈依不只是口中說說，而是發自內心，從心靈深處，真正的投入其中，這是內心的皈依。第四，即使捨棄生命，也不捨棄皈依。在這個時候，說我不要「三寶」，然後去



皈依其它的導師，這是不可能的。遇到任何逆緣，不尋求其它的皈依之處，純粹死心蹋地來皈依三寶，這是第四個。如果這四種功德產生，這個皈依就非常的純淨。

皈依的時候，不是跟隨著上師念誦，就取得皈依；不是口中說說，就得了真正純淨的皈依。對於「三寶」要有發自內心、堅固不移的信心與寄托。心裡念誦著「觀自在」、「文殊」、「阿彌陀佛」，口中念誦著祈請文、供燈、供香。但之後稍微遇到一點點的逆境、不順利的事，就說：「三寶」沒有救渡的力量，「三寶」與「本尊」沒有功德，沒有能力。其實是因爲自己對於「三寶」及「本尊」的功德到底是什麼，根本就不清楚，沒有產生強烈的「定解」之心。因爲沒有強烈的「定解」之心，心不純淨的緣故，即使再三的祈請、獻供養，也沒有得到加持。並不是「三寶」本身沒有給予加持，是加持不能進入自己的內心。因此一定要由衷相信「三寶」救渡的力量。這一輩子如果信心堅固的話，，即使此世惡業成熟，將來也一定能夠獲得救渡，下輩子將免於各種惡業的痛苦，諸如此類的各種利益。因此，不要在一點點的變化或逆境的時候，就認爲「三寶」沒有救渡的力量；在順境的時候，就認爲是自己了不起，自己的能力非常好。平常向三寶祈請或供燈的時候就應當真正地發自內心。如果還認爲「三寶」沒有力量，那是因爲自己「定解」不夠的過失。如果自己的「定解」非常堅定，便不會因爲順逆而改變；因爲信心堅固的關係，就能夠得到加持，發揮利益。

就我們四大教派之中，「噶舉派」的弟子最重視的是自己的「本尊」，要經常地來做祈請。不僅如此，「寧瑪派」、「格魯派」等都是如此，一遇到困難，就祈請「本尊」的救渡，平常卻非常少去憶念「三寶」，這是對「三寶」信心不夠的徵兆——自己身心困難、疾病出現的時候，經常憶念的只是「本尊」而不是「三寶」。應當經常地來憶念「三寶」、重視「三寶」、思維「三寶」的功德。比方說金像塔壞了、陳舊了，重新翻新、重新再蓋；法寶、書籍恭敬地放好、保持乾淨，不丟放在地上、不用腳跨過去；「觀自在」、「金剛手」菩薩等等的佛像，也不會放在地上，會供在高處，經常地頂禮、禮拜等等。這些共通的皈依方式都做到的話，就已經能發揮非常廣大的力量了。不僅如此，還能夠觀修、實踐的話，就是真正的內道、佛弟子。能這樣來做皈依的人，小小的惡業，容易清淨去除；嚴重的惡業，能夠轉薄轉淡；不會遇到人與非人的傷害；身、語、意的善根，都能夠增長增廣，這些都是釋迦牟尼佛在《大悲白蓮花經》之中所提到的。佛在《大悲白蓮花經》中提到：「進入我教法之中的出家、在家、世間之人，因爲這樣的善緣，有這個身體的時候，就能證得涅槃的原因是什麼呢？對我的教法能產生確定的了解、信心堅固不移的人，即使投生在這個世界，有這個身體的時候，仍然能夠離苦得樂，證得涅槃。」所以，對於皈依要再三努力地學習。今天講述到此結束，

未完待續……

吹過佛塔的風， 有佛的加持和祝福

—— 阿尼初欽桑默 編撰

記一段舍利塔的籌建往事——口述：喇嘛江秋、確吉講措——

楔子：跟喇嘛江秋說起先前與確吉講措聊到他和喇嘛蓋舍利塔的回憶時，確吉講措的眼眶紅了的事，喇嘛看看坐在對面認真讀大藏經的確吉講措說：「哦！確吉講措本來就愛哭嘛！」當時，我們在達香寺的佛堂裡！

去年大藏經法會的第二天，確吉講措回來了。旅人身上還嗅得出印度的塵土味。只是平常的寒暄，話題就這麼順水推舟地轉入米麗寺的建設、以及數年前和喇嘛江秋一起蓋舍利塔的往事，平鋪直述地說著說著，眼眶竟然紅了。震驚的心情和心中浮現的問號，讓聽的人急切地想知道為什麼！

談到第一次的意見不合。

「意見不同就是坐下來開會溝通啊！我們在公司上班不都是這樣子嘛！」於是喇嘛、洪會長、確吉講措三人臉面色嚴肅的坐在中心的飯桌上「溝通」，很沉重哦！「結果……那裡是溝通，簡直是談判！完全沒有溝通的餘地！會長緊張地在旁邊打圓場。」講到當年失敗的談判，確吉講措哈哈一笑！

喇嘛說：「確吉講措用蓋房子的觀念蓋舍利塔，我用蓋舍利塔的觀念蓋舍利塔，因為我跟老卡盧仁波切蓋過舍利塔，知道舍利塔該怎麼蓋，所以沒有討論的空間。用我的想法，起碼不會遺憾，不會後悔，以後看到舍利塔的人也不會有不好的想法，所以一定要堅持，如果我被「溝通走了」，那麼我們兩個都錯了。」

面對那一臉僵硬的臉色，喇嘛耐心的地說：「確吉講措，你現在蓋的舍利塔，可能是你這輩子最有功德的一件事！」確吉講措不以為然的沒有回應：「我才不相信蓋一個小小的房子會有什麼功德！你不知道我以前的工作比蓋舍利塔還偉大。」

「一直到印度出家之後，回想當年喇嘛跟我講過的這句話，我終於了解了！」

喇嘛說：「人的生命很無常短暫，但是大佛像或佛塔，在世上留存的時間就愈久，影響力和對眾生的利益也更廣大。你看，當年佛陀在印度的幾個聖地，很多的遺跡已經消失了，而菩提迦耶的大佛塔還在，讓我們到現在還能夠深刻的領受到來自佛陀最直接的加持和感！所有去過經過佛塔的人，都會在他們的意識裡種下未來成佛的種子，甚至是吹過佛像或佛塔的風，所經之處，不管是人、物、所有的眾生，都能領受佛的加持和祝福。佛塔愈大，帶給地方和眾生的福報也愈大，也顯示發心的人，內心對佛陀對佛法的莊嚴與尊敬，以及利益眾生的廣大發心。」

很多年前，老卡盧仁波切不畏橫逆辛苦，在印度的希利古里蓋舍利塔、在石片上刻經咒，以他高瞻遠矚的智慧和深遠的慈悲心，希望當他不在的時候，還可以利益人們、利益地方。

喇嘛回憶：「如果當年我沒有跟仁波切一起蓋舍利塔，我對上師的信心、教導，就不會憶念的這麼深刻，因為如果只有純粹人的感覺或感情，會因為人的消失而漸漸遺忘！」

開窗戶

房子本來就應該要有窗戶，空氣才能流通嘛！確吉講措在塔內開了幾個大窗戶，「喇嘛一來，看了臉都綠了！」

「這窗戶是誰挖的！」

「是我叫工人挖的！」

「舍利塔有窗戶？能看嗎？起來！」

說得斬釘截鐵，完全沒有轉圜。「為什麼舍利塔不能有窗戶？」確吉講措心不甘情不願，「後來我才知道舍利塔是沒有窗戶的。」

槓上的堅持

喇嘛為了節省成本，便在樑柱裡放方塊保麗龍再灌水泥。確吉講措以他建築的專業看這種偷工減料的做法，「怎麼這麼做？以後舍利塔塌下來怎麼辦？」於是各站在鷹架的兩邊，當喇嘛放進一塊保麗龍時，確吉講措便把它拿下來，喇嘛再放回去，確吉講措又拿下來，一放一取槓上了，喇嘛



佛光普照 見即解脫

作者 喇嘛江秋

火了：「喂，你聽話一點行不行！」確吉講措就是不聽。後來的結果是各做各的，舍利塔的樑一半是全部水泥，另一半是加了保麗龍。那天下午兩人沒有再交談過，「為什麼沒有說話？」確吉講措覺得很好笑的說：「嘔死了。」直到太陽漸漸沒入朦朧的遠山，「喇嘛，回去了！」「好！」確吉講措開車，尷尬的沉默在車內對兩人施壓，經過深坑，確吉講措開口：「喇嘛，我們去吃飯！」「好！」沉默無聲的晚餐，沉默的回到台北。「那次之後，我再也沒有跟喇嘛吵過架，再也沒有不聽話過，兩人的做事變得很有默契，就算有一點點不同的意見，還是以喇嘛的看法為準！」

有一個最溫暖柔軟的轉折，便是喇嘛和洪會長到印度請舍利子之後，「喇嘛不在，心裡有點孤獨，我突然非常的想念他。兩人共事的回憶一幕幕地倒帶回來！」

「為什麼會突然想念喇嘛？」

「想到跟喇嘛蓋舍利塔的種種經過，我的執著和不服氣，心裡很慚愧！突然明白在工作上，我對喇嘛的依賴和信任！不是我在蓋舍利塔，是我跟喇嘛學習怎麼蓋舍利塔！」

「聽說你出家後第一次回台灣，在機場，一出關看到喇嘛就跪下來了。」

「也沒有啦！還沒有跪下去就被喇嘛扶起來了！」確吉講措笑著自己的頂禮不成。同行的師兄對這一幕，多年後依然印象深刻。

後來確吉講措到印度出家，身分變成確吉講措，他協助波卡仁波切蓋寺廟，設計圖被更改過好幾次，有好些做法也不符合建築理論，他已經學會沒有意見、沒有懷疑，一切遵從上師的就沒錯，「做出來的結果真的也沒有錯！成就者做事跟我們凡人做事情完全是不同的觀念，我們有成敗得失，他們沒有，他們考量的重點是：『這麼做有沒有利益到眾生！』」

很多很多年前，老卡盧仁波切在印度蓋舍利塔時，村民想把已經捐給寺廟的土地要回去，喇嘛問仁波切：「仁波切，村民都要把土地要回去了，舍利塔還要蓋嗎？」仁波切的回答如大山穩穩：「就算我們今天晚上把舍利塔蓋好了，明天村民把舍利塔給拆了，我們的功德也已經完成了，世界上本來就沒有永久的事物！」上師的一席話，讓參與建設的弟子再也沒有任何的憂慮和掛礙。當八個舍利塔完成時，問起喇嘛的感覺：「就是很高興，因為我們蓋塔的目的達到了！」雖然現在部分的土地被村民要回去了，當年的舍利塔還在！

達香寺的舍利塔完成後，聽說鄉公所要來拆舍利塔，師兄們都很擔心問喇嘛怎麼辦？「真的要拆也沒辦法！舍利塔畢竟也蓋了，功德也完成了？世上本來就沒有永恆的事，密勒日巴蓋一個房子，就被拆一個，重點不是蓋房子，而是藉由蓋房子來消除自己的業障！」訪談時，喇嘛重述了當年的話，一邊雕刻手中的黏土一邊說：「就算舍利塔真的被拆掉，我還會再蓋！」微微一笑，神色語氣堅定得不可被搖。

學佛的動機與依怙

喇嘛江秋 開示

當我們學佛的時候，每個人心裡面都有一些追求；要成佛也好，在這生當中幸福也好，或者是到西方極樂世界也好，這些都是學佛的目的。想達到我們剛剛說的這些目標，要用什麼樣的方式？有什麼樣的條件？

基本上佛法是爲了利益一切衆生，要用這種 機去學佛。學佛的過程當中，心裡若浮現了一些念頭，比如說：這樣修的話，會不會達到我們的目的呀？或者是學佛當中，會不會忘了我？如果我就是爲了衆生，會不會我的事情就消失了？我們都是無明的衆生，有時候的確會產生這些念頭。但是這些都不去去想，這不重要。最重要的是什麼？我們要瞭解到輪迴的衆生都有煩惱，都是很辛苦、很痛苦的，尤其是下三道的衆生，更苦。希望那些衆生得到我修法的功德，然後希望他們解脫，要這樣子想。再來就是說，在我們人間，或是在現在所處的社會，有很多的煩惱，希望這些煩惱減少，希望世界與自己的國家都和平，也希望所有的人，或者是這個土地上的人，都能安定，希望他們快樂；用我所做的這些功德的力量來回向，這個時候所有的一切災難和 點，希望消除。這一年從今天起，認真共修，儘量做一些福德，能夠這樣子想，這就是我們認真學佛的想法，用這種 機來學佛是正確的。

很多事情，是輪不到我們去想，也輪不到我們去管的，如果一切我們都能夠控制，我們可以自己去決定，那佛法就用不到了。假設我們有選擇的權利，那我們一定會選擇快樂，一定會選擇幸福；或者是我能夠拿出來的話，所有快樂幸福的條件，與最不辛苦的方法，我一定會取出這一些。但是，這些是我們沒有辦法做的，在沒有辦法情況之下，想也沒用。但是現在的狀況就是，因我們自無始以來累積了許多的習氣，所以有時候有很多不清淨的念頭，在心裡面跑出來，這個時候我們要認定，這是不好的習慣，我不要去支持這個念頭，或者我不會去思考這種念頭。其實，真正的學習佛法就是這樣子來的。

當然在佛法裡面有除障，有很多的方法，不管我們用什麼方法，利益衆生的念頭是不可以沒有的。譬如說我們修財神法，很多人生意不好，賺不了錢，所以要修財神，其實這個 機是不太正確的；那當然，有些人覺得沒有錢的貧窮很苦，他因爲體認自己的苦，體會到衆生也是如此，所以爲了現在或者將來所有的衆生不要貧窮，來修財神，這就是正確的。可是修財神的人，大部份都是這輩子想要發財，同時爲了去除障礙來修度母，或者是修火供；有這種 機的人也必須同時去考慮到所有衆生的苦，爲了解決他們的煩惱，那才是正確的。所以若爲了這一世的幸福快樂來學佛的話，恐怕沒有那麼容易得到。

當然學佛，多多少少會有一些幫助，但是不完整；因爲這一生當中本來就是無常的，明天或下一輩子，那一個來的早，我們誰都沒有辦法肯定。我們當然希望下輩子遠一點，但是確定的話，是誰

都不敢說的。在這種無常的情況之下，這一輩子太幸福，對我們也沒有什麼作用，因爲無常。在這個情形之下，當然我們要選擇永遠的幸福，這是比較重要的。這一輩子，你頂多在事業上很有成就，或者是這一生當中很順利，但這些本來就是無常，在這種情形之下，我們要衡量哪一個比較重要？哪一個比較恆長？要選擇這一點；另外一方面。我跟他（自與他）要來做比較：假設說我一個人的快樂能夠有多少？是什麼樣子的一個情形？如果是他人快樂的話，能有多少個人？又是什麼情況？這些情形，我們要怎麼比較呢？比如一個很好的爸爸，他爲了他的家庭，他一定會犧牲自己，再怎麼辛苦都值得。爲了他的太太或小孩，爲了他的家庭，他們的幸福，爸爸是可以犧牲的；假設這是個不好的爸爸的話，他一定會賺到了錢，去賭博、喝酒，去外面享受，他不會去關心家裡的人。類似這種情況，我自己是一個人，辛苦一點，或者是我犧牲一點是值得的，因爲他人是無量無邊，所以爲了無量無邊的衆生，我當然可以辛苦一點，這是值得的！這樣子想的話，就是一個很好的修行人了。重點就是說，如果你要學佛，你的心裡卻沒有衆生，那你一輩子唸經、拜佛、禪修種種，學什麼珍貴的法，它根本是空的，沒有什麼太大的幫助。所以每一個人的心裡面，最重要的是希望一切衆生暫時得到幸福將來能夠成佛，用這種 機學佛的話，那是很好的。如果有一點慈悲心的人，可以想：如果自己辛苦一點，可以讓很多人得到幸福的話，那我自己也覺得很好。如果心裡面沒有慈悲，心地不善良的人，當很多人在那邊享受快樂的時候，這些會變成自己的痛苦。我們可以去思考，自己心裡面哪一些比較多？如果假設是自己心地不善良的話，那就得怪自己，不要怪別人。怪自己的時候，要檢討，告訴自己這是不好的。假設說你心裡面有一點慈悲，你的心地善良的話，要更加強去做功德，或學習佛法利他的 機，來幫助衆生，那一定是很好的。我們今天接觸佛法，就是要照著佛法的意思去做，那就正確了。

有很多人，常常把「無常」掛在嘴巴上，可是卻一直爲未來做準備；有些人嘴巴上掛著：「業力因果」，但卻拼命造惡業，這些都是錯誤的。我們要跟業力打仗，要怎麼打呢？比如今天我與業力碰到的時候，這時我們要忍辱，不要被業力拉走，這樣子才會有用。要不然：「啊！一切都是業力」，卻什麼都不做，那就可惜了。因爲我們是人，所以才有這個能力；假設你是 物的話，那就真是：「啊！一切都是業力」，牠一點都沒有辦法控制。今天我們得到人身，就是有這個好處，業力來了，你可以跟它抵抗，不要讓它出現，或者是想辦法消滅，這些都是非常重要的。

另外一點，就是我們今天修『上師相應法』，上師相應法是很珍貴，很重要的。佛法開始也是它，結束也是它，中間也是它，就是永遠也離不開的一個法門。假使你心裡面沒有上師，那你就沒有什麼理由相信佛法，所以上師是非常重要的。譬如說，我們講『三根本』：加持的根本、成就的根本、以及事業的根本。加持的根本是怎麼回事？因爲所



有佛菩薩的加持，都是透過上師而來的，你對上師有信心，佛菩薩的加持才會進入你的心裡。這是因爲你不知道『佛』，你也不知道『法』，這個時候，我們只能接觸到『僧』。因爲上師的加持，上師的恩惠，你就得到佛菩薩的加持，他就是佛菩薩的化身，是佛菩薩的代表，也就是你的上師，這非常的重要。同時我們在本尊成就的根本方面，我們也不認識本尊，所以要修本尊的話，就要透過灌頂、口傳、教學；如果沒有上師，你就沒有辦法得到，本尊的根本，也就是上師。有上師，有本尊，有成就，就是如此。所以上師是很重要的。

事業也是一樣的。如果你與上師的三昧耶戒守得好的話，上師交待護法來保護我們學習佛法，上師跟護法是無二無別的。所以我們所有的事業要順利，事業要成功，這些都是護法來幫助我們。沒有護法的幫助，在佛法上有很多障礙，障礙現前的話，你的事業會遇到困難，所以事業的根本一護法跟上師也是無二無別的。尤其是，我們是 卡盧仁波切的弟子， 卡盧仁波切修六臂瑪哈嘎拉非常有成就，這是他的本尊，或者是他的上師，也是他的護法。所有我們西藏的喇嘛，仁波切， 達賴喇嘛也好，噶瑪巴也好，所有正軌的上師們，他們都認爲， 卡盧仁波切與六臂瑪哈嘎拉是無二無別的。當然，我們就要聽他們的，我們要相信他們；而他們呢，他們有他們的能力去判斷。我們的佛法是這樣子傳下來的：每一位上師傅給弟子，如此傳承不斷。所以流傳下來的，我們必須要尊重，要相信。對於我個人來講，以前在 卡盧仁波切那裡接受瑪哈嘎拉的灌頂，同時 波卡仁波切再口傳。所以我們平常在這邊修瑪哈嘎拉（護法都是一樣的，沒有什麼分別），等同於修所有的護法。因爲我跟上師的關係，所以我今天選擇修六臂瑪哈嘎拉；不是說六臂瑪哈嘎拉比較特別，二臂瑪哈嘎拉只有兩個手，不特別，四臂瑪哈嘎拉也少了兩個手，比較不特別；可是六臂瑪哈嘎拉就很特別，有六個手，不是這樣，不能誤會喔！因爲我跟上師的關係，所以我修六臂瑪哈嘎拉，六臂瑪哈嘎拉跟其他的瑪哈嘎拉，是一樣的。所以，要懂得怎麼去尊敬護法。

很多人說：「你們修什麼…，我們修什麼…」。不是說我今天修綠度母，是因爲綠度母很了不起，他修某位菩薩就不這麼重要！很多人都是這樣認爲的，對不對？這些觀念都是錯的！你選擇修哪個法門可以因爲你喜歡的緣故，或者因爲你從前有接觸過，或者因爲你上師的關係，或者是你環境的關係，或者是你能力的關係……種種，你去選擇一個本尊，一個菩薩，可以！選擇的這位菩薩是所有菩薩的總集，這樣子來修本尊就對了；但是你的選擇如果是因爲他厲害，所以選擇，那就錯了！佛法不是這樣子。每個菩薩、本尊都一樣，而我們因自己緣份的關係所以有所選擇！

喇嘛江秋隨機開示

沈娟如整理

Q：平常共修後都會唱迴向文，求生阿彌陀佛極樂世界，為何要倡導求生阿彌陀佛極樂世界？往生阿彌陀佛極樂世界有什麼好處？

A：諸佛淨土有很多，往生的條件也不一樣，有的難有的容易，求生阿彌陀佛極樂世界的條件可以說是最簡單最適合末法時代衆生。只要深具信心，不要有一點點的懷疑就可以了。在阿彌陀佛的極樂世界每位衆生都是蓮花化生，不受三苦八苦，在那裡聽經聞法，而且花開了以後想去哪個佛國淨土都很自由，一下子就到了，早上去藥師佛淨土聽經，晚上回極樂世界。想衣衣來，想食食來，而且可以用神通力幫助六道輪迴中有緣的衆生。

Q：往生阿彌陀佛極樂世界是靠自力還是靠他力[佛力]？

A：也要自力也要他力，屬於二力法門。阿彌陀佛的願力猶如大河，衆生的信心好比杯子，衆生對阿彌陀佛的信心越強，杯子越大，則舀的水越多。

Q：求生極樂世界的條件？

A：阿彌陀佛成就極樂世界之前曾發願只要衆生深具信心（不容一點點懷疑）即可往生極樂世界。中陰身時，吾人已無法做主，全憑生前所做之業力做主，舉例來說，中陰身之時，人猶如一張紙在半空中飄，紙張要飄向何方，飄上飄下全由生前所造善惡業來決定，生前多造善業則風把紙張往上吹，生前多造惡業，則風把紙張往下吹。

Q：如何培植往生極樂世界的信心？

A：多懺悔多培福。懺悔與培福恰如秤的兩端，當一端較重時，另一端便會翹高起來，換句話說當吾人常懺悔消業時自然會增長福報，反之吾人若常造業則福報亦會減損，這讓我想起一句話『人為善，福雖未至，禍已遠離；人為惡，禍雖未至，福已遠離』

Q：但以前常聽到要多放生以消除殺生的業障，多佈施以消除偷盜貧窮的業障，似乎是一種業障有一種消業的方法來對治，現在聽起來，其實做一種善業可通盤消除一切業障，這中間概念似乎是不同的？

A：一種善行，對應消除一種業障這種說理其實只是非常表面表淺顯的，是對初機學佛者方便略說而已。

Q：請問懺悔的方法？

A：對於一些近期所造的罪業不妨當面向當事人道歉懺悔，請求對方諒解，但細部的業仍在，要等到成佛才會清淨。而有些事情比如說年紀老了回想起年輕時曾做過一些傷害某人的事情，感到很內疚，又無法向當事人懺悔道歉，就念金剛薩埵或做任何功德以消業。還有一些是過去生中所造的業，比如今生身體不適，到處看病服藥亦未見改善時，這時必須承認這是業障，同樣念金剛薩埵或做任何功德以消業。

Q：剛才喇嘛開示培植往生阿彌陀佛極樂世界的條件一是懺悔一是培福，剛才已開示過懺悔的方法，請再開示培福的部份？

A：六度萬行都是培福，只要發心為利益衆生，而不是利用衆生就好。

Q：何為利益衆生？何為利用衆生？

A：為了自己的解脫，來幫助衆生，此為利用衆生；為了一切衆生解脫，自己苦修此才為利益衆生。

Q：比如在佈施給乞丐或推輪椅賣口香糖的殘障者時，其實我們的機也想幫助他們，但有時會聽到一些負面的聲音，比如他們是被集團控制，或是裝乞丐騙錢，現在社會上要行善似乎不是件單純的事情，反而覺得在佛門中尤其是我們中心供養，心中沒有罣礙，事情很單純很簡單。

A：這就是為什麼卡盧仁波切要設立中心的原因之一。如果只是傳法，只要把法教給大家就好了，設立中心的原因就是讓大家有學法而且有培福的機會。

田園風光

作者 喇嘛江秋



菩提迦耶普賢法會源起與現況

卡盧仁波切從小開始，在西藏各個聖地修持時，都會每天點燈一盞，並修持普賢行願品；後來到了印度，去所有聖地修法時亦然。在他位於印度索那達的寺廟中，每天也都修此法。修持普賢行願品可以說是卡盧仁波切事業中最重視的一項。從1983年開始，每年冬天，

卡盧仁波切率領印度索那達和米麗寺二間寺廟的仁波切及僧眾們，前往聖地菩提迦耶舉辦普賢行願法會。第一世卡盧仁波切還在世時，便由卡盧仁波切主持，後來卡盧仁波切圓寂後便由波卡仁波切主持，而近年來更恭請尊貴的大寶法王親自主持。

1994年喇嘛秋達（美國卡盧仁波切中心長住喇嘛）去西藏、尼泊爾朝聖畢，回米麗寺去見波卡仁波切（當時卡盧仁波切不在寺中）並報告接下來想要去菩提迦耶朝聖，當年正巧波卡仁波切因故無法主持法會，便拿了二萬盧比給喇嘛秋達委託其辦理當年度法會。聽了仁波切的囑咐後，喇嘛秋達便前往菩提迦耶並集合當時所有的朝聖者一起修了7-8天的法。法會圓滿後，喇嘛秋達心中感到法喜充滿，並慶幸沒有讓此殊勝法會中斷。在體會到法會功德殊勝之餘，喇嘛秋達回到美國，便找了一些友人隨喜贊助法會。1995年波卡仁波切帶領法會數日，便交給喇嘛秋達繼續圓滿法會。由於衆生福德之故卡盧仁波切主辦普賢法會開始至今未曾中斷過。

去年（2003年）普賢行願法會法會共花用760萬盧比，經費運用如下：

供酥油燈12萬盞，供電燈泡無數，供蠟燭無數，僧眾2仟多位供僧每位第一天100盧比，第二到第六天50盧比，第七天200盧比，並供應三餐點心茶水、住宿及車馬費。還有佈施當地乞丐。

今年（2004年）普賢行願品法會時間2004/12/19至——2004/12/26，功德主卡盧仁波切美國紐約常住Lama Norlha將

負責大部分的款項，其他部分由大眾隨喜。主辦單位將邀請尊貴的大寶法王主持盛會，雖然這是噶瑪噶舉的一場盛大法會，希望世界各地各大教派都能來共襄盛舉，一起祈求佛日增輝、法輪常轉、世界和平、國泰民安，並蠲除由身口意所造之罪惡、過錯與犯戒，令一切衆生永遠不受八大障礙之苦，解脫輪迴，早證菩提。

2002年波卡仁波切在開示四聖諦時曾提到——佛教有很多大成就者，其中最重要的成就者是釋迦牟尼佛，而菩提迦耶是釋迦牟尼佛成佛的地方。過去佛在這裡成佛，現在佛在這裡成佛，而未來佛也在這裡成佛，可見菩提迦耶是個很重要的地方，一輩子去一次也可再得人身，而且在這裡發願都會實現。無怪乎許多法王、仁波切都一再叮囑佛教徒一生中至少要去菩提迦耶一趟。

有興趣參加此法會者可與喇嘛秋達連繫，去印度如需租旅管、租車，需要協助都可請喇嘛秋達協助。

Lama Krma Chordrak

E-mail：kagyumonlam@yahoo.com

India Phone（631）2200-710

India Fax（0631）2200-676

※經喇嘛秋達的請求，達香寺—利生中心協助代收噶瑪噶舉普賢行願法會之款項，歡迎十方大眾隨喜參贊此殊聖法會。

隨喜贊助印度菩提迦耶普賢行願品法會帳號：

第一銀行 帳號：121-10-115187 戶名：達香寺

PS：明細請傳真：（02）2550-0730